

FICHA DE UNIDAD

SUBSECTOR: Lenguaje y Comunicación		NIVEL: NB4
PROFESOR/es: Claudia Arzola Uribe		Nombre de la Unidad: Arriba el telón.
Fecha de inicio Lunes 02 de noviembre	Fecha de cierre Viernes 04 de diciembre	Nº de Clases 20

AE	Plan de evaluación expresado en notas	Observaciones
<p>Captan los matices de significación dados por el lenguaje paraverbal (tono, énfasis).</p> <p>Identifican las características propias de los textos dramáticos y los diferencian de otros textos literarios.</p> <p>Captan y analizan los conflictos y el desarrollo de las acciones en las representaciones de las obras dramáticas a las que asisten.</p> <p>Valoran la importancia de algunos recursos de la representación teatral: gestos, expresión corporal, pausas, exclamaciones, silencio.</p> <p>Dramatizan textos narrativos y poéticos utilizando variadas técnicas de la representación.</p> <p>Participan en dramatizaciones de obras literarias con guiones previamente redactados y revisados.</p> <p>Reconocen y aplican los componentes básicos de las obras dramáticas que representan: acto, cuadro, escena, monólogo, diálogo, aparte. Utilizan adecuadamente los lenguajes no verbales y paraverbales en sus representaciones teatrales.</p> <p>Reconocen y aplican los recursos teatrales: maquillaje, iluminación, máscaras, vestuario, música.</p>	<p><i>Prueba sumativa.</i></p> <p><i>Etapas del montaje teatral.</i></p>	<p>Debe haber por lo menos unos diez textos dramáticos para que los estudiantes puedan elegir.</p> <p>En esta unidad se retroalimenta la estructura de un texto dramático.</p>

<p>Emiten opiniones fundamentadas sobre dramatizaciones escuchadas o presenciadas.</p> <p>Se familiarizan con la producción creativa de textos propios de los MCM.</p> <p>Reflexionan sobre los elementos utilizados por los MCM para ampliar sus propias destrezas y competencias comunicativas.</p>		