

Lenguaje 2º

Aprendizajes esperados e indicadores Primer semestre

Comunicación oral

Aprendizajes esperados

Indicadores

Escuchan activa y comprensivamente textos literarios y no literarios, que les son leídos.

- Demuestran la comprensión de cuentos, fábulas y otros relatos escuchados, recordando:
 - hechos importantes,
 - nombres de los personajes principales y su características físicas y psicológicas más destacadas,
 - lugares de la acción,
 - detalles significativos.
- Memorizan y recitan poemas de al menos doce versos.
- Resumen con sus propias palabras textos literarios y no literarios escuchados.

Participan activa y ordenadamente en conversaciones espontáneas y guiadas.

- Toman y piden la palabra, escuchando a los otros y respetando el turno para hablar.
- Formulan preguntas, hacen comentarios sobre lo que se está conversando y dan opiniones pertinentes.

Producen textos orales, literarios y no literarios en diferentes situaciones comunicativas propias de la vida escolar.

- Relatan y comentan, con naturalidad y adecuada expresión:
 - Cuentos tradicionales, leyendas, fábulas, mitos y otras narraciones originales o reproducidas de diversos autores, utilizando oraciones bien construidas.
 - Anécdotas, experiencias, sueños, fantasías, deseos.

- Hechos noticiosos más importantes escuchados en los medios de comunicación.
- Presentan oralmente un tema de interés ante sus compañeros con claridad y fluidez, y responden las preguntas relacionadas con el tema.
- Siguen y dan explicaciones e instrucciones sobre juegos, instrumentos, recetas y señalizaciones de tránsito.

Participan activamente en dramatizaciones de relatos escuchados, vistos o leídos.

- Representan personajes utilizando el lenguaje verbal con la entonación adecuada al contenido seleccionado.
- Evalúan el desempeño individual y grupal.

Lectura

Reconocen y describen los contenidos, propósitos y destinatarios de diversos textos.

- Reconocen y denominan diferentes textos a partir de sus títulos, portadas, ilustraciones, diagramación o silueta.
- Identifican versos en los poemas, diálogos en las narraciones, íconos y marcas en los textos digitales.
- Identifican el destinatario de cartas, avisos, afiches, recados e invitaciones, a partir de las claves dadas por el texto.
- Identifican propósitos de los textos, tales como: entretenerse (narraciones y poemas); informarse o aprender (avisos, noticias, textos informativos); interactuar (invitaciones, recados, cartas, correos electrónicos); hacer o confeccionar algo (recetas, instrucciones simples).

Dominan el alfabeto y su secuencia.

- Efectúan ordenaciones alfabéticas de palabras, a partir de la letra inicial.
- Deletrean palabras con distinta complejidad silábica.

Utilizan un vocabulario visual y claves fonéticas, gráficas y sintácticas para facilitar la lectura de textos y su comprensión.

- Leen a primera vista treinta palabras de alta frecuencia.
- Leen palabras que contienen:
 - consonante, diptongo, consonante,
 - grupos consonánticos seguidos de diptongo,
 - g seguida de ü en güe, güi.
- Leen palabras compuestas.
- Perciben los cambios de significado implicados en el uso de prefijos, sufijos y desinencias.

Leen comprensivamente, en forma guiada e independiente, textos breves y significativos.

(Antes de la lectura)

- Observan, anticipan y se forman una idea global de los contenidos de libros de cuentos, de poesías y de otros textos, a partir de títulos, ilustraciones y partes significativas.
- Verbalizan los conocimientos previos relacionados con el contenido del texto.
- Se formulan preguntas sobre el probable contenido. (Durante la lectura)
- Descubren el significado de palabras y expresiones desconocidas a partir del uso de claves contextuales, tales como claves de comparación y contraste, sinónimos y definiciones.
- Confirman o rechazan sus predicciones frente al contenido del texto. (Después de la lectura)
- Recuentan a otros lo leído, utilizando sus propias palabras (parafrasear).
- Resumen el contenido del texto.
- Representan el contenido de los textos leídos a través de dramatizaciones, juegos de roles y dibujos.
- Participan en comentarios ligando las narraciones a la propia experiencia; por ejemplo: haberse extraviado alguna vez.

- Leen textos autoseleccionados en forma independiente y en silencio, durante diez minutos.

Reconocen los principales componentes de los cuentos leídos.

- Reconocen temas y valores en las narraciones que leen.
- Identifican los momentos clave de cuentos y otros relatos.
- Resumen los hechos más importantes de cuentos, leyendas y otras narraciones.
- Caracterizan a los personajes aparecidos en las narraciones.
- Describen los lugares en los que se realizan las acciones de cuentos, leyendas y otras narraciones.

Leen en voz alta, con propósitos definidos, textos literarios y no literarios con fluidez, precisión, articulación y entonación adecuadas.

- Leen fluidamente en voz alta, al menos cuatro líneas de un texto fácil, sin perder de vista el significado, haciendo pausas en las comas y en los puntos, dando la expresión y entonación adecuadas ante preguntas, exclamaciones, afirmaciones y negaciones.
- Leen poemas de al menos ocho versos, dando la entonación que corresponda a su contenido.

Escritura

Realizan una escritura manuscrita clara y legible para sí mismos y para los otros.

- Dominan la correcta orientación, forma, proporción y ligado de las letras mayúsculas y minúsculas.
- Dominan la correcta alineación y el espaciado entre las letras y las palabras.
- Copian y escriben al dictado textos significativos, de al menos cuatro líneas.

Producen textos breves y significativos, en forma manuscrita y/o digital.

- En la producción de textos breves, de al menos cuatro líneas tales como saludos, invitaciones, recados o agradecimientos, definen el contenido, propósito y destinatario; en forma guiada o independiente.
- Escriben instrucciones simples y listados tales como nombres de amigos, fechas de cumpleaños, compras.
- Utilizan nuevas palabras y oraciones progresivamente más complejas en sus producciones escritas.
- Organizan comprensivamente sus ideas, utilizando nexos o conectores.
- Crean versiones originales a partir de algunas formas literarias simples, narraciones u otros textos orales que dominan, utilizando, si es necesario, al profesor como editor.
- Respetan los aspectos formales básicos de la escritura, manuscrita, de acuerdo a su nivel de edad y a la situación comunicativa.
- Revisan y reescriben los textos destinados a ser leídos por otros, cuidando su presentación.

Manejo de la lengua y conocimientos elementales sobre la misma

Amplían el vocabulario con nuevas palabras incorporadas a partir del contacto con textos escritos y con usuarios competentes de la lengua.

- Incorporan a su expresión oral y escrita el vocabulario con mayor frecuencia de uso en el español y un rango de veinte palabras y expresiones propias de las narraciones y de textos no literarios.
- Descubren el significado de nuevas palabras a partir de claves contextuales, o consulta a personas de su entorno.

- Comprenden y utilizan términos tales como: párrafo, diminutivo, aumentativo, tilde, punto seguido, dos puntos.
- Utilizan diccionarios simples para seleccionar la definición que corresponde a la palabra buscada según el contexto.

Identifican las acciones que aparecen en los textos leídos

- Establecen la correspondencia que existe entre los sujetos de las acciones y las desinencias de los verbos (ella juega, ellos juegan, tú juegas).
- Reconocen acciones y captan el tiempo en que ellas transcurren (hoy, ayer, mañana).

Actividades genéricas (obligatorias) de I semestre

Comunicación oral

- Escuchan comprensivamente textos literarios y no literarios que les son leídos y demuestran su comprensión a través de variadas expresiones.
- Conversan con distintos interlocutores, con articulación, entonación y pronunciación adecuadas.
- Relatan hechos reales y fantásticos, en forma coherente y con gran uso de la imaginación.
- Participan en representaciones preparadas de relatos escuchados, vistos o leídos.

Lectura

- Reconocen y denominan diferentes tipos de textos, a partir de su estructura, contenidos, propósitos y destinatarios.
- Manejan la secuencia alfabética para ubicar y ordenar letras y palabras.
- Utilizan el reconocimiento de palabras a partir de claves fonéticas, gráficas y sintácticas, disponibles en textos breves y significativos, para facilitar su comprensión.
- Reconocen en las narraciones leídas: temas, valores, momentos clave o culminantes del relato, características de los personajes, hechos principales y lugares de la acción.
- Leen comprensivamente textos breves y significativos, disfrutando de su lectura y buscando la comprensión de su significado a través de diversos procedimientos. Antes, durante y después de la lectura.
- Leen en voz alta, con propósitos claros, textos literarios y no literarios con fluidez, precisión, articulación y entonación adecuadas.
- Leen en forma silenciosa textos autoseleccionados según sus intereses.

Escritura

- Copian y escriben al dictado frases, oraciones y textos breves y significativos, evidenciando la correcta aplicación de las normas referidas a la *regularidad de la escritura* y al ligado de las letras.
- Producen una variedad de textos escritos, con propósitos claros, en forma guiada o independiente, de al menos cuatro líneas.
- Revisan, reescriben y editan los textos destinados a ser leídos por otros, utilizando la tecnología computacional, si se dan las condiciones.

Manejo de la lengua y conocimientos elementales sobre la misma

- Producen textos orales y escritos en los que se utilizan palabras nuevas, provenientes de diversas fuentes.
- Siguen y dan instrucciones que utilizan términos propios del lenguaje escrito.
- Identifican y denominan, en los textos que leen, sustantivos comunes y propios, adjetivos y verbos.
- Producen textos, en forma manuscrita o digital, demostrando un dominio progresivo en el uso de los puntos seguidos y aparte.
- Demuestran en sus producciones escritas un adecuado manejo de la concordancia de sustantivos con artículos y adjetivos, y de los verbos con su sujeto.

Aprendizajes esperados e indicadores Segundo semestre

Comunicación oral

Escuchan activa y comprensivamente variados textos literarios y no literarios.

- Escuchan cuentos, fábulas, leyendas, poemas y pequeñas obras dramáticas, formulando preguntas para mejorar su comprensión.
- Reconocen el contenido de textos escuchados, breves, informativos y funcionales

Participan activamente en conversaciones dándose a entender en forma clara y fluida, formulando opiniones y comentarios relacionados con el tema.

- Pronuncian y articulan adecuadamente cuando participan en intercambios orales, dando la entonación requerida a los distintos mensajes.
- Utilizan en las conversaciones oraciones completas, respetando el turno para hablar.
- Relatan y comentan experiencias personales, cuentos, fantasías, o noticias breves, en forma coherente y secuenciada.

Se expresan creativamente en distintas situaciones comunicativas orales.

- Recitan poemas de su agrado.
- Dramatizan escenas espontáneas o preparadas de textos leídos o escuchados, o de la vida real.

Lectura

Comprenden el significado de los textos utilizando una variedad de estrategias antes, durante y después de la lectura.

- Formulan, antes de leer, hipótesis sobre el contenido, el propósito y el o los destinatarios de los textos, a partir de las claves dadas por el título, las ilustraciones, sus colores, la silueta o estructura del texto, palabras destacadas, tipos de letra; verbalizan sus conocimientos previos sobre el tema y plantean qué les gustaría saber al respecto.
- Establecen, durante la lectura, relaciones entre lo que saben y lo que les aporta el texto; descubren el significado de palabras y expresiones desconocidas a partir del uso de claves contextuales; confirman o rechazan sus predicciones frente al contenido del texto, a medida que van leyendo.
- Después de la lectura, expresan su comprensión a través de recontar, parafrasear, completar textos, parear oraciones y dibujos, contestar preguntas, preguntar sobre lo leído, describir lugares, caracterizar personajes y reconocer secuencias y acciones en textos literarios, dibujar, dramatizar, comentar, opinar, justificar preferencias o rechazos de acuerdo a lo leído.

Utilizan destrezas relacionadas con el dominio del alfabeto para manejar textos ordenados alfabéticamente.

- Ordenan alfabéticamente palabras a partir de la segunda letra cuando esta es vocal.
- Deletrean palabras y las reconocen cuando son deletreadas por otro.
- Utilizan diccionarios escolares para reconocer secuencias alfabéticas.
- Ubican algunos nombres en la Guía de Teléfonos.

Leen comprensivamente palabras en oraciones y textos breves y significativos, utilizando claves fonéticas, gráficas, sintácticas y contextuales.

- Leen oraciones que contengan palabras con grupos consonánticos seguidos de diptongo y consonante (cruel, triunfo).
- Leen palabras, en diferentes contextos, que contengan la letra x entre vocales y antes de la letra c.
- Leen textos y descubren el significado de palabras desconocidas a partir de las claves que les proporciona el contexto.

Leen en voz alta, textos literarios y no literarios, con fluidez, precisión, articulación y entonación adecuadas, en situaciones comunicativas que lo justifiquen.

- Leen en voz alta haciendo pausas en las comas y en los puntos seguidos, aparte y suspensivos.
- Dan la expresión y entonación adecuadas a las preguntas, las exclamaciones y al suspenso.
- Leen poemas favoritos de autores de literatura infantil o de creación personal, y participan en coros poéticos.
- Leen en voz alta diálogos de pequeñas dramatizaciones.

Leen en silencio en distintas situaciones educativas.

- Participan en sesiones de lectura silenciosa sostenida, utilizando textos autoseleccionados.
- Leen textos con temas relativos a los distintos subsectores, con fines de información y estudio personal.

Escritura

Realizan una escritura manuscrita clara y legible, utilizando distintos tipos de letras, según el propósito comunicativo.

- Utilizan letras mayúsculas y minúsculas en el modelo de escritura cursiva o imprenta, de acuerdo al propósito del texto.

- Muestran en sus textos escritos una correcta orientación, forma, proporción y ligado de las letras y una adecuada alineación y espaciado de las palabras.
- Copian, escriben al dictado y en forma espontánea, textos significativos, de al menos seis líneas.

Producen textos breves y significativos, en forma manuscrita y/o digital.

- Definen el contenido, propósito y destinatario de textos no literarios tales como avisos y cartas y los escriben en no más de seis líneas.
- Escriben recetas e instrucciones simples, relativas a juegos.
- Crean, con apoyo del docente, textos originales breves de al menos seis líneas, a partir de algunas narraciones u otros textos orales que dominan.
- Revisan y reescriben los textos producidos en forma manuscrita y digital, destinados a ser leídos por otros, respetando los aspectos formales básicos de la escritura.

Manejo de la lengua y conocimiento elemental de la misma

Utilizan, en sus producciones orales y escritas, un vocabulario progresivamente más rico y variado y organizan comprensivamente sus ideas.

- Utilizan nuevas palabras y expresiones que incorporan a partir de la lectura.
- Incluyen sustantivos comunes en clases o categorías específicas.
- Reconocen el significado de algunas abreviaturas comunes que aparecen en las cartas y otros escritos comunicativos.
- Reconocen en las lecturas la concordancia de género y número entre sustantivos con artículos y adjetivos, y de los verbos con su sujeto.

Actividades genéricas del semestre

Comunicación oral

- Participan en conversaciones espontáneas y guiadas, formulando opiniones, comentarios y preguntas, con pronunciación, articulación y entonación adecuadas, utilizando oraciones completas y coherentes.
- Escuchan activamente variados tipos de textos literarios y no literarios, que les son leídos, y demuestran su comprensión, resumiéndolos, transformándolos y comentándolos.
- Recitan poemas de diversos autores o de creación personal.
- Relatan cuentos, fábulas, leyendas escuchadas o leídas y otras narraciones literarias en forma coherente.
- Relatan acontecimientos y experiencias en forma coherente.
- Formulan y siguen instrucciones orales, claras y completas, relacionadas con juegos y orientación espacial y temporal.
- Participan en juegos de roles, en dramatizaciones, espontáneas o preparadas, de escenas de la vida real o basadas en relatos leídos o escuchados.

Lectura

- Reconocen diferentes tipos de textos a partir de las claves proporcionadas por ellos.
- Reconocen a primera vista palabras frecuentes.
- Manejan la secuencia alfabética para utilizar textos ordenados alfabéticamente.
- Identifican versos, estrofas y rimas en los poemas.
- Leen en forma comprensiva textos literarios y no literarios y expresan la comprensión en forma oral, escrita o artística.
- Leen en voz alta y con expresión textos breves que incluyan diálogos, preguntas, exclamaciones, afirmaciones y negaciones.
- Leen en forma silenciosa, frecuente y organizada, cuentos, poemas y otros textos elegidos libremente.
- Leen, en forma guiada, textos literarios y no literarios breves que contengan algunas palabras poco frecuentes.

Escritura

- Escriben diversos tipos de textos en diferentes situaciones comunicativas, con letra clara y regular.
- Producen, en forma manuscrita o digital, invitaciones, felicitaciones, instrucciones simples, cartas, avisos, noticias, descripciones y otros textos funcionales breves.
- Revisan, reescriben y editan, reorganizando las ideas, textos destinados a ser leídos por otros, utilizando la tecnología computacional, si se dan las condiciones.

Manejo de la lengua y conocimiento elemental de la misma

- Producen textos orales completos y coherentes.
- Producen textos escritos utilizando algunas oraciones de ocho o más palabras.
- Producen textos demostrando manejo de la ortografía puntual y de los patrones más comunes de la ortografía literal: terminaciones en *aba*, combinaciones *mp*, *mb*, *nv*, *r*, *rr*.
- Demuestran en sus producciones escritas un adecuado manejo de la concordancia entre sustantivos y adjetivos, y entre los verbos y su sujeto.
- Identifican y denominan, en los textos que leen, sustantivos comunes y propios, adjetivos, verbos y formas verbales.