

Lenguaje 1º

Aprendizajes esperados e indicadores Primer semestre

Aprendizajes esperados

Indicadores

Comunicación oral

Escuchan comprensivamente variados textos literarios.

- Se mantienen atentos mientras disfrutan de la narración o lectura de cuentos.
- Recuerdan los hechos importantes y los nombres de los personajes.
- Repiten algunos comienzos y finales típicos de cuentos (matutines).
- Cuentan con sus propias palabras algunos episodios de un cuento escuchado.
- Demuestran su comprensión de los textos escuchados a través de diversas expresiones artísticas.

Recuperan textos tradicionales y los memorizan, a partir de la audición.

- Recuerdan y repiten rimas, letras de rondas, canciones, adivinanzas y otras formas literarias simples.
- Recitan, cantan y juegan con los elementos de la tradición oral que recuerdan o incorporan a través de la audición.

Se expresan oralmente en diversas situaciones comunicativas en forma coherente y con articulación adecuada.

- Intervienen espontáneamente en conversaciones.
- Cuentan algunos hechos y experiencias personales y familiares.
- Narran cuentos breves con cierto orden.
- Toman la palabra, con frecuencia y seguridad, dando a entender lo que dicen y respetando el turno de los otros.

Comprenden y dan instrucciones sencillas relacionadas con la vida escolar.

- Siguen instrucciones dadas por el docente, con un máximo de tres variables.
- Dan instrucciones claras y precisas para realizar un juego.

Representan escenas de la vida diaria o inspiradas por las narraciones escuchadas, que incluyan breves diálogos.

- Representan, en forma libre, vivencias de la vida diaria o inspiradas en las narraciones.
- Dan la entonación y la gestualidad adecuadas a los distintos diálogos.

Lectura

Reconocen distintos tipos de textos de su entorno a partir de su formato, tipos de letras e ilustraciones.

- Distinguen entre imagen o ilustración y texto escrito.
- Diferencian libros de diarios y revistas, cuentos de poemas, avisos de cartas, en cuanto a forma y extensión.
- Entienden que los materiales impresos se leen de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo.

Participan atentamente en sesiones de lecturas compartidas.

- Siguen visualmente el texto leído por el docente.
- Juegan a leer narraciones u otros textos que han memorizado a través de las sesiones de lecturas compartidas.
- Reconocen títulos de cuentos y algunas palabras a partir de sus características gráficas.

Memorizan la secuencia de las vocales y de las once primeras letras del alfabeto.

- Repiten de memoria las vocales en distinto orden.
- Repiten lúdicamente la secuencia de las once primeras letras del alfabeto.

Reconocen a primera vista (vocabulario visual), un rango de veinticinco palabras a partir de sus características gráficas.

- Reconocen palabras funcionales.
- Reconocen palabras clave.
- Reconocen palabras pertenecientes a la sala letrada y al entorno.
- Reconocen palabras favoritas.

Reconocen rimas y aliteraciones de las palabras que aparecen en los textos que juegan a leer o que leen.

- Identifican pares de objetos que contengan rimas y aliteraciones.
- Identifican palabras que riman, dentro de las formas literarias simples que leen o juegan a leer.

Establecen la relación fonemagrafema de vocales y consonantes de alta frecuencia: m, p, s, t, l, c y g (ante a, o, u), en palabras significativas.

- Reconocen palabras que contienen una o más vocales y sílabas directas, que incluyen las consonantes en estudio.
- Forman familias fónicas a partir de palabras generadoras.
- Dibujan palabras figurativas y establecen correspondencia entre palabras e ilustraciones.
- Forman nuevas palabras a partir de palabras conocidas combinando sílabas directas. Por ejemplo: mamá y papá originan mapa.

Leen oraciones breves y demuestran que han comprendido su significado.

- Dibujan el contenido de oraciones breves.
- Establecen correspondencia entre dibujos y oraciones.
- Comentan lo leído.

Escritura

Producen textos orales que son editados por el docente.

- Cuentan experiencias personales o familiares o narran pequeños cuentos originales o recreados, que son editados por el docente.
- Identifican el destinatario de algunos textos escritos (a quién escribirle) y su contenido (qué le quieren decir).

Manejan destrezas grafomotrices que sirven de base para el aprendizaje de la escritura manuscrita cursiva.

- Toman correctamente el lápiz y mantienen una postura adecuada al realizar el acto gráfico.
- Trazan líneas continuas y laberintos sin levantar el lápiz.
- Efectúan, en distintos tamaños y formatos, trazados y guirnaldas semejantes a algunas formas de la escritura manuscrita cursiva.
- Juegan a escribir en forma manuscrita y experimentan con la escritura en una variedad de situaciones exploratorias.

Reproducen, según modelos, las diferentes letras en estudio.

- Identifican y reproducen el punto de partida, desarrollo y final de cada una de las vocales.
- Reproducen las letras m y n, a través de movimientos ondulatorios con una progresión de izquierda a derecha.

- Reproducen las letras u, i, t, cuyo movimiento ondulatorio es inverso al anterior.
- Identifican y reproducen el punto de partida, desarrollo y final de cada una de las otras consonantes en estudio.
- Escriben cada una de las letras en su correspondiente zona de escritura (media, alta y baja).

Escriben palabras significativas de no más de dos sílabas en las cuales las letras aparezcan ligadas en forma adecuada.

- Integran cada letra en estudio dentro de una guirnalda, que progresa de izquierda a derecha.
- Ligan las consonantes en estudio con las vocales de ligado simple: e, i, u, para formar palabras monosílabas.

Copian y escriben al dictado, y en forma espontánea, palabras legibles y significativas.

- Copian palabras formadas por vocales y por sílabas directas que contengan las consonantes en estudio.
- Escriben al dictado palabras que han sido ejercitadas a través de la copia.
- Incluyen las palabras generadas dentro de contextos orales o escritos que les otorguen sentido.
- Escriben espontáneamente su propio nombre, el de algunas personas de su entorno, nombres de animales y objetos de uso frecuente y palabras favoritas.

Experimentan la escritura de palabras, frases y oraciones sencillas utilizando el computador si se dan las condiciones.

- Identifican en el teclado la forma imprenta mayúscula de las letras estudiadas.
- Escriben palabras, frases y oraciones sencillas que contengan las consonantes y vocales en estudio.

Manejo de la lengua y conocimientos elementales sobre la misma

Utilizan en sus conversaciones y relatos las nuevas palabras que han incorporado a través de la audición de textos literarios y no literarios y del contacto con usuarios competentes de la lengua.

- Reconocen y utilizan en su expresión oral un rango de diez palabras o frases, propias de las narraciones.
- Indagan el significado de palabras que no conocen.

Comprenden y utilizan términos propios del lenguaje escrito.

- Comprenden y utilizan los términos: letra, sílaba, palabra, línea, título, página y portada.
- Comprenden los términos: subrayar, encerrar en un círculo, marcar con una cruz.
- Comprenden y utilizan términos referidos a nociones espacio-temporales incluidas en instrucciones tales como: izquierda, derecha, arriba, abajo, delante, atrás, ahora, antes, después.

Actividades genéricas (OBLIGATORIAS) del semestre

Comunicación oral

- Participan activamente en conversaciones y otras situaciones comunicativas propias de la vida diaria, mejorando su articulación y pronunciación.
- Escuchan, recitan y cantan formas literarias simples propias de la tradición oral.
- Escuchan comprensivamente textos literarios sencillos.
- Producen textos orales literarios, breves y sencillos.
- Representan escenas de la vida diaria o inspiradas en los cuentos escuchados, que impliquen un breve diálogo.

Lectura

- Interrogan variados textos del entorno y utilizan términos relacionados con ellos.
- Participan activamente en sesiones de lecturas compartidas.
- Reconocen palabras a primera vista, a partir de sus características gráficas.
- Nombran letras, memorizan secuencias alfabéticas y las reproducen lúdicamente.
- Identifican rimas y aliteraciones para desarrollar la conciencia fonológica.
- Reconocen letras, estableciendo la relación fonema -grafema.
- Leen palabras significativas.
- Leen comprensivamente oraciones breves y significativas.

Escritura

- Participan activamente en la creación o recreación de textos orales para ser editados por el docente.
- Ejercitan las destrezas grafomotrices que sirven de base para el aprendizaje de la escritura manuscrita cursiva o ligada.
- Reproducen y ligan las letras en estudio, de acuerdo a modelo específico.
- Realizan copia, dictado y escritura espontánea de palabras y frases legibles y significativas.
- Utilizan el computador para ejercitar la escritura, si se dan las condiciones.

Manejo de la lengua y conocimientos elementales sobre la misma

- Identifican y usan nuevas palabras, en diferentes situaciones comunicativas.
- Siguen instrucciones breves y sencillas, que utilizan términos propios del lenguaje escrito.

Aprendizajes esperados e indicadores Segundo semestre

Aprendizajes esperados

Indicadores

Comunicación oral

Escuchan activa y comprensivamente textos pertenecientes a la tradición oral y narraciones que les son leídas.

- Escuchan textos de la tradición oral y ejercitan acciones y juegos relacionados con ellos.
- Se mantienen atentos mientras disfrutan de la lectura de cuentos, fábulas y otras narraciones literarias.
- Recuerdan los hechos importantes, los personajes principales y los lugares de la acción.
- Resumen con sus propias palabras los hechos más importantes de las narraciones escuchadas y reproducen algunos diálogos.

Se expresan con claridad en conversaciones y en diversas situaciones comunicativas.

- Pronuncian adecuadamente las palabras al usar su lenguaje familiar y en situaciones de comunicación formal.
- Dan a su voz el volumen adecuado a la situación comunicativa.
- Toman la palabra cuando corresponde con seguridad y entusiasmo.
- Respetan el turno para hablar y hacer respetar el propio.
- Adecuan el habla a la persona a quien se dirige, de acuerdo a su edad y jerarquía.
- Dan la entonación adecuada a las oraciones afirmativas, negativas, exclamativas e interrogativas, en sus intervenciones orales.
- Preguntan y responden en forma pertinente.

Recitan de memoria poemas de hasta ocho versos, de autores de literatura infantil o de la tradición oral.

- Recitan poemas, ante sus compañeros, con entonación y expresión adecuadas.

Describen, dan explicaciones e instrucciones, en forma sencilla, en distintas situaciones de la vida diaria.

- Explican el funcionamiento de un juego o instrumento.
- Dan las instrucciones para realizar una receta simple.
- Describen el significado de algunas indicaciones de tránsito.
- Describen ante sus compañeros, en forma simple, personas, objetos, animales o fenómenos que sean interesantes para ellos.

Relatan en forma coherente cuentos que conocen o inventan, anécdotas, experiencias personales y familiares.

- Dan datos suficientes para que lo relatado se entienda.
- Respetan la secuencia de las narraciones.
- Narran, frente al curso, anécdotas, experiencias o temas de interés personal.
- Crean narraciones breves, a partir de elementos tanto de la vida cotidiana como de la fantasía.

Dramatizan escenas provenientes de diversas fuentes.

- Representan personajes reales o imaginarios, utilizando el lenguaje adecuado para estos.
- Manejan adecuadamente, en diálogos, la expresión y entonación adecuadas, en situaciones simuladas tomadas de la vida diaria y de cuentos escuchados.

Lectura

Formulan hipótesis sobre el contenido, destinatario y propósitos de los distintos textos que tienen a su alcance.

- Anticipan el contenido de los distintos textos que manipulan dentro de su sala de clases a partir de las claves dadas por el título, las ilustraciones, palabras y expresiones conocidas.
- A partir de las mismas claves, predicen los destinatarios y propósitos de los textos del entorno.

Reconocen las letras del alfabeto y su secuencia.

- Identifican y nombran las letras en su forma imprenta, minúsculas y mayúsculas.
- Repiten de memoria la secuencia alfabética.
- Establecen la relación fonema-grafema con todas las letras del alfabeto.

Leen comprensivamente, en diferentes contextos, palabras que contengan distintos niveles de complejidad.

- Palabras con:
 - sílabas indirectas y complejas
 - diptongos, dígrafos
 - consonantes de doble sonido (c, g, r, y)
 - sílabas con u muda (que, qui, gue, gui)
 - grupos consonánticos
 - morfemas s, ito, ita, n; prefijos (re, des, com) y sufijos (ero, on, azo, ote).

Leen comprensivamente, en forma guiada o independiente, oraciones y textos breves y significativos.

- Descubren el significado de palabras y expresiones desconocidas a partir de claves contextuales.
- Reconocen personajes principales y acciones importantes en los textos narrativos.
- Comprenden y dicen con sus propias palabras el contenido del texto (parafrasear).

- Demuestran la comprensión de lo leído a través de:
 - dibujar, modelar, personajes y escenas de textos narrativos;
 - inventar diálogos entre personajes de las narraciones leídas;
 - participar en comentarios de las lecturas realizadas.
- Responden a preguntas simples sobre contenidos explícitos, implícitos y valorativos de los textos que leen.
- Leen, en silencio, textos autoseleccionados:
 - leen en voz alta formas literarias simples, poemas y otros textos literarios y no literarios, breves, sencillos y significativos.
 - dan su respectiva entonación a oraciones afirmativas y negativas, interrogativas y exclamativas, presentes en los textos leídos.

Escritura

Reproducen letras minúsculas y mayúsculas en su forma manuscrita cursiva o ligada.

- Ejecutan la forma específica de todas las letras del alfabeto.
- Mantienen el tamaño de las letras y su proporción dentro de la zona de escritura.

Escriben palabras, frases y oraciones breves, respetando el ligado y la regularidad de la escritura.

- Ligan adecuadamente consonantes con vocales de movimiento antihorario.
- Efectúan ligados con mayor dificultad como os, oi, oe, o el grupo consonántico br con vocales.
- Mantienen un espacio regular entre letra y letra y palabra y palabra.
- Efectúan una alineación regular de las palabras en la línea de base.

Planifican la escritura de textos breves, en forma individual o grupal, a un nivel elemental.

- Definen el destinatario (a quién escribir) y el contenido (qué decir) de los textos.
- Escriben textos, de al menos tres líneas, tales como: títulos o rótulos para ilustraciones, cuadros y trabajos; listados simples, recados, invitaciones y saludos.

Revisan textos y los reescriben, incorporando las correspondientes correcciones señaladas por el docente y cuidando su presentación.

- Sustituyen palabras repetidas o agregan palabras para favorecer el significado del texto.
- Corrigen la ortografía literal de las palabras empleadas en sus textos.
- Corrigen la ortografía puntual (punto aparte y punto final).
- Corrigen la concordancia de número y género, entre artículos y sustantivos.
- Presentan el texto adecuadamente legible y diagramado para ser leído comprensivamente por otros.

Manejo de la lengua y conocimientos elementales sobre la misma

Utilizan un rango de veinte nuevas palabras y expresiones, extraídas de las narraciones y de textos no literarios.

- Usan palabras propias de los textos literarios, en diferentes contextos.
- Utilizan en su expresión oral, un rango de diez nexos o conectores (ver Herramienta 7).
- Utilizan diccionarios simples para encontrar el significado de palabras desconocidas o para confirmar sus propias definiciones.

Utilizan términos propios del lenguaje escrito (metalenguaje) y del conocimiento de la lengua.

- Diferencian y denominan textos tales

como afiches, avisos, recetas, diccionarios.

- Comprenden y utilizan los términos empleados en instrucciones tales como: unir o parear, comparar o establecer diferencias y semejanzas.
- Comprenden que las personas, objetos y animales que los rodean tienen un nombre, y que este se denomina sustantivo.
- Reconocen que hay nombres de personas y lugares llamados sustantivos propios que se escriben con mayúscula inicial.
- Reconocen que hay palabras que señalan características de personas, objetos y animales y que se denominan adjetivos.

Actividades genéricas (OBLIGATORIAS) del semestre

Comunicación oral

- Participan activa y respetuosamente en conversaciones y en distintas situaciones comunicativas formales, propias de la vida escolar, mejorando su pronunciación y articulación.
- Escuchan atentamente y demuestran la comprensión de cuentos y fábulas tradicionales.
- Memorizan y recitan poemas breves de autores de literatura infantil.
- Relatan oralmente textos literarios breves y coherentes.
- Producen oralmente textos no literarios breves y coherentes.
- Explican hechos y describen objetos en forma clara.
- Formulan y siguen instrucciones orales breves y coherentes.
- Realizan pequeñas dramatizaciones utilizando adecuadamente la pronunciación, articulación y entonación.

Lectura

- Descubren el contenido, destinatario y propósito de distintos textos de la sala de clases y de su entorno inmediato.
- Participan activamente en sesiones de lecturas compartidas.
- Reconocen a primera vista palabras funcionales.
- Reconocen y nombran todas las letras del alfabeto, en sus formas minúscula y mayúscula y ejercitan su secuencia.
- Identifican rimas, aliteraciones, sílabas y fonemas para desarrollar la conciencia fonológica.
- Leen comprensivamente palabras que contienen distintos niveles de complejidad fonética, gráfica y morfológica.
- Leen textos breves y significativos, literarios y no literarios y demuestran la comprensión de lo leído.
- Leen en voz alta diálogos breves, formas literarias simples y poemas, con articulación y entonación adecuadas.

Escritura

- Crean y recrean textos orales para ser editados por el docente con el fin de utilizarlos como material de lectura.
- Escriben las letras en estudio respetando su forma específica, su tamaño y proporción.
- Escriben palabras, ligadas en forma adecuada, en frases y oraciones significativas.
- Escriben palabras, frases, oraciones breves y textos significativos, manteniendo la regularidad de la escritura.
- Producen textos escritos breves, con distintos propósitos comunicativos, en forma manuscrita o digital, si se dan las condiciones.
- Revisan y reescriben sus borradores con el fin de mejorar su presentación formal, utilizando la tecnología computacional, si se dan las condiciones.

Manejo de la lengua y conocimientos elementales sobre la misma

- Hablan sobre los textos escuchados o leídos e incorporan en sus comentarios palabras y expresiones provenientes de ellos.
- Siguen instrucciones que utilizan términos propios del lenguaje escrito.
- Identifican y denominan, en los textos que leen, sustantivos comunes y propios, y adjetivos.